

CURRICOLO

LINGUA INGLESE

E

FRANCESE

SCUOLA DELL'INFANZIA

<i>Campi di esperienza</i>	<i>Traguardi per lo sviluppo della competenza</i>
Il sè e l'altro (Lingua Inglese)	❖ Riflette, si confronta con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

<i>Campi di esperienza</i>	<i>Traguardi per lo sviluppo della competenza</i>
Il corpo e il movimento (Lingua Inglese)	❖ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.

<i>Campi di esperienza</i>	<i>Traguardi per lo sviluppo della competenza</i>
Immagini, suoni, colori (Lingua Inglese)	❖ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

<i>Campi di esperienza</i>	<i>Traguardi per lo sviluppo della competenza</i>
I discorsi e le parole (Lingua Inglese)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta e comprende narrazioni. ❖ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO E CURRICOLO VERTICALE
LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ❖ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ❖ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ❖ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ❖ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ❖ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ❖ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- ❖ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- ❖ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ❖ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- ❖ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- ❖ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- ❖ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- ❖ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- ❖ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI LINGUA INGLESE CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

L'apprendimento della lingua inglese permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive e anche oltre i confini del territorio nazionale.

COMPETENZE LINGUA INGLESE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO INGLESE	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO FRANCESE
Ascolto (comprensione orale)	<p>Scopre la presenza di lingue diverse dalla propria lingua madre e dall'italiano.</p> <p>Comprende parole e semplici frasi di routine in una lingua diversa dalla propria.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua materna o dalla lingua di scolarizzazione relativi ai paesi anglofoni.</p>	<p>Comprende i punti essenziali di testi orali in lingua standard su argomenti familiari o di studio.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalle lingue comunitarie di studio relativi ai paesi anglofoni.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalle lingue comunitarie di studio relativi ai paesi francofoni.</p>

<p style="text-align: center;">Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Ripete brevi canzoncine e filastrocche.</p> <p>Risponde a domande note.</p> <p>Utilizza in forma ludica vocaboli riferiti a colori, forme, numeri, animali, stagioni...</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e ambiente, esprime oralmente bisogni immediati.</p> <p>Comunica in modo comprensibile in situazioni di scambio dialogico, anche con espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Interagisce nel gioco.</p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplici su argomenti familiari.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Lettura (comprensione scritta)</p>		<p>Comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.</p> <p>Legge testi informativi.</p>	<p>Comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>		<p>Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni.</p>

<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>		<p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p>Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p>Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>
-------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ATTIVITÀ DIDATTICHE, METODOLOGIE, ORGANIZZAZIONE
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p>	<p>A. Comprendere vocaboli, istruzioni, frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.</p>	<p>Conversazioni guidate Storytelling Giochi attivi e di ruolo Abbinamento di fonema a immagine</p>
<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<p>A. Nominare oggetti, luoghi, persone, situazioni note e ripetere semplici frasi..</p> <p>B. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Ripetizione del lessico presentato Memorizzazione Riproduzione autonoma in situazioni note</p> <p>Giochi attivi e di ruolo in circle time e pair work</p>
<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Comprendere parole, brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo lessico e strutture già acquisite a livello orale.</p>	<p>Lettura ad alta voce dell'insegnante Lettura di parole Giochi linguistici per sperimentare suoni e ritmi della lingua Memorizzazione di filastrocche e canzoncine</p>

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ATTIVITÀ DIDATTICHE, METODOLOGIE, ORGANIZZAZIONE
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p>	<p>A. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>B. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Conversazioni guidate (dall'insegnante in circle time, a coppie con i compagni) Storytelling Giochi attivi e di ruolo Completamento di tabelle e /o testi bucati con informazioni esplicite colte dal brano ascoltato Scelta e/o riordino di sequenze ed immagini in base alla storia ascoltata Abbinamento vero – falso a immagini in base al brano ascoltato</p>
<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<p>A. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>B. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>C. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Esposizione chiara e completa di semplici esperienze personali o di contenuti ascoltati.</p> <p>Presentazione personale (identità, età, famiglia, nazionalità, luogo in cui si vive...)</p> <p>Pair work e Role play utilizzando strutture e lessico noti</p>
<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Letture ad alta voce dell'insegnante e dei compagni Lettura di parole e di brevi messaggi Giochi linguistici per sperimentare suoni specifici della lingua (fonetica) Memorizzazione di testi poetici Abbinamento grafema a immagine Completamento di testi bucati con parole e strutture date</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ATTIVITÀ DIDATTICHE, METODOLOGIE, ORGANIZZAZIONE
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p>	<p>A. Comprendere i punti essenziali della comunicazione in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>B. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiavi e il senso generale.</p>	<p>Ascolto di semplici brani e dialoghi di carattere personale e familiare preregistrati in madrelingua o da parte del docente</p> <p>Ascolto di istruzioni e frasi da parte del docente</p> <p>Ascolto di materiale in lingua come esempi di linguaggio in obiettivo ma in contesti diversi</p>
<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<p>A. Riprodurre suoni, parole e frasi con pronuncia e intonazione corrette.</p> <p>B. Interagire con uno o più interlocutori per riferire semplici informazioni relative alla sfera personale.</p> <p>C. Interagire in modo comprensibile con compagni e insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo.</p>	<p>Ripetizione del lessico presentato Memorizzazione di parole e semplici funzioni linguistiche</p> <p>Riproduzione di semplici dialoghi Riproduzione autonoma in situazioni note</p> <p>Role play Formulazione di domande in situazioni note Risposte adeguate a domande poste</p>

<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Leggere e comprendere testi semplici di contenuto personale e familiare e ricavare informazioni specifiche.</p>	<p>Lettura ad alta voce Lettura a coppie e/o in piccoli gruppi dei dialoghi proposti Lettura individuale di testi</p>
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Produrre risposte a questionari e formulare domande su semplici testi.</p> <p>B. Scrivere semplici e brevi testi di carattere personale e familiare in modo comprensibile utilizzando le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali studiate.</p>	<p>Risposte alle domande proposte riferite ad un brano</p> <p>Esercizi di copiatura di parole, dialoghi e testi Produzione di testi legati a situazioni note (lettere personali e dialoghi) Completamento di testi con lessico e strutture note</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>A. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato;</p> <p>B. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi;</p> <p>C. Riconoscere e riflettere sui propri errori.</p>	<p>Osservazione, analisi e confronto di parole nei diversi contesti</p> <p>Avvio al confronto tra le strutture grammaticali, le funzioni e il lessico della lingua italiana e della lingua inglese Esercizi di completamento, trasformazione e traduzione</p> <p>Avvio al riconoscimento e alla consapevolezza del proprio errore</p>

<p style="text-align: center;">LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Leggere e comprendere testi di contenuto personale e familiare e ricavare informazioni specifiche.</p> <p>B. Leggere e comprendere testi di vari argomenti e trovare informazioni specifiche.</p>	<p>Lettura ad alta voce, a coppie e/o in piccoli gruppi dei dialoghi proposti Lettura individuale di testi</p> <p>Lettura silenziosa di dialoghi e testi</p>
<p style="text-align: center;">SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Produrre risposte a questionari e formulare domande su semplici testi.</p> <p>B. Scrivere semplici e brevi testi di carattere personale e familiare in modo comprensibile utilizzando le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali studiate.</p> <p>C. Scrivere lettere personali adeguate al destinatario con lessico e strutture appropriati</p>	<p>Esercizi di copiatura di parole, dialoghi e testi Risposte alle domande proposte riferite ad un brano</p> <p>Completamento di testi con lessico e strutture note</p> <p>Produzione di testi legati a situazioni note (lettere personali e dialoghi)</p>
<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>A. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>B. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>C. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>D. Riconoscere e riflettere sui propri errori.</p>	<p>Osservazione, analisi e confronto di parole nei diversi contesti</p> <p>Esercizi di completamento, trasformazione e traduzione</p> <p>Utilizzo della struttura linguistica adeguata alla funzione comunicativa</p> <p>Riflessione sulla consapevolezza del proprio errore</p>

<p style="text-align: center;">LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>B. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>C. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>D. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>Letture ad alta voce, a coppie e/o in piccoli gruppi dei dialoghi proposti Letture individuali di testi</p> <p>Letture silenziose di dialoghi e testi</p> <p>Letture di testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p>Avvio alla lettura di brevi storie o semplici biografie</p>
<p style="text-align: center;">SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>B. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>C. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Risposte alle domande proposte riferite ad un brano</p> <p>Completamento e produzione di testi con lessico e strutture note.</p> <p>Produzione di testi legati a situazioni note (lettere personali e dialoghi)</p>
<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>A. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>B. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>C. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>D. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Osservazione, analisi e confronto di parole nei diversi contesti</p> <p>Esercizi di completamento, trasformazione e traduzione</p> <p>Utilizzo della struttura linguistica adeguata alla funzione comunicativa</p> <p>Riflessione sulla consapevolezza del proprio errore</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

LINGUA FRANCESE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ATTIVITÀ DIDATTICHE, METODOLOGIE, ORGANIZZAZIONE
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>A. Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, domande di carattere personale.</p> <p>B. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>A. Riprodurre suoni, parole e frasi con pronuncia e intonazione corrette.</p> <p>B. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>C. Interagire in modo comprensibile con compagni e insegnante, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>A. Leggere e comprendere testi semplici di contenuto personale e familiare cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Conversazioni guidate Giochi di ruolo Attività di percezione e discriminazione fonemica Ascolto di materiali registrati in madrelingua</p> <p>Ripetizione del lessico presentato Memorizzazione di parole e semplici funzioni linguistiche</p> <p>Riproduzione autonoma di semplici dialoghi</p> <p>Giochi di ruolo Formulazione di domande in situazioni note Risposte adeguate a domande</p> <p>Letture ad alta voce Letture di parole e semplici testi Letture individuali, a coppie e/o in piccoli gruppi di parole e semplici dialoghi Memorizzazione di filastrocche e/o canzoni</p>

<p style="text-align: center;">SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>A. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>A. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>B. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>C. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>D. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Esercizi di copiatura di parole, dialoghi e testi Produzione di testi legati a situazioni note (lettere, dialoghi, ...) Formulazione di risposte relative a un brano</p> <p>Osservazione, analisi e confronto di parole nei diversi contesti</p> <p>Esercizi di completamento, trasformazione e traduzione</p> <p>Confronto tra le strutture grammaticali, le funzioni e il lessico della lingua italiana e della lingua francese</p> <p>Riconoscimento e consapevolezza del proprio errore</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------